

“La agricultura es la profesión propia del sabio,
la más adecuada al sencillo
y la ocupación más digna para todo hombre libre”

A mi abuelo Luis.



Valle Esmeralda, valle de Barcia. Llorens. 71x99 colección Barrié.

EL PAISAJE DE LAS AGRAS

El paisaje agrario tradicional gallego, el paisaje de las agras, presente en la literatura y el arte de tiempos pasados como un gran valor del territorio está desapareciendo. El sistema agrario tradicional donde se explotaba todo el territorio, desde el monte, a los campos de cultivos, huertas cortiñas, prados y pastos para el autoabastecimiento y autoconsumo ha desaparecido. Las nuevas tecnologías y las competencias del mercado, así como la migración del campo a la ciudad han hecho que este modo de vida ya no sea rentable.

A pesar de esto, la estructura tradicional de las agras todavía se puede observar en algunos puntos del territorio. Como es el caso de estudio en la parte baja de la Sierra del Barbanza, entre las cuencas del río Artes y del Sieira, junto a la orilla norte de la ría de Arousa. Aquí a penas se han realizado parcelaciones y todavía se trabaja el campo aunque de una manera menos intensiva que en el pasado. Pero esto no quiere decir que su persistencia esté asegurada, ya que el abandono de la agricultura por su baja rentabilidad, el crecimiento urbano desordenado y el aumento de las plantaciones forestales de monocultivos entre otras cosas hacen que este paisaje esté en peligro de desaparecer.

El siguiente trabajo recoge algunos de estos paisajes agrarios, los identifica y localiza en el territorio y cataloga sus elementos y patrimonio etnográfico más destacado así como su toponimia, para ponerlo en valor.

Las agras se incluyen en el marco de la creación de un parque agrario, el PALA (Parque Agrario - Litoral de Axeitos), como estructura base del parque y para su protección, gestión y desarrollo económico. Con ello se pretende aumentar la complejidad del socio-ecosistema agrario, definiendo un espacio agrario productivo a través de los servicios ecosistémicos. Y aumentar la resiliencia del territorio a través de la soberanía alimentaria con la creación de nodos alimentarios y denominaciones locales de calidad de productos alimentarios para el desarrollo de mercados de proximidad.

Para ello se realiza un proto-diseño en el núcleo de O Vilar, que sirva para mostrar la riqueza etnográfica y los valores paisajísticos de las agras a través de sendas y el reconocimiento de su toponimia y que constituya la entrada al parque agrario, siendo el centro de recepción de visitantes del PALA. Además el proyecto incluye una zona de mercado para dar a conocer los productos de la zona e impulsar la economía a través de la producción agraria y la venta directa de sus productos, un bosque comestible y un jardín hortícola. También se plantea la recuperación de elementos patrimoniales en desuso como soportes físicos de los nodos alimentarios: comercio local, gastro-encuentros, aulas de difusión, fábricas locales de transformación alimentaria...