

ROSA CEÑO, PAISAJISTA DE EL JARDÍN DE LOS SENTIDOS

EL PRIMER PARQUE PÚBLICO DE MARBELLA DISEÑADO CON EL FIN DE MAXIMIZAR LOS BENEFICIOS QUE LA NATURALEZA APORTA A LOS CIUDADANOS

- Mitigar el **Cambio Climático** a través de **Soluciones Basadas en la Naturaleza (SBN)** e integrar el parque con el resto de la **Infraestructura Verde** de Marbella, son las dos premisas fundamentales de los **Jardines Públicos de la C/ Valentuñana de Marbella**, el **Primer Parque Público de Marbella** pensado y diseñado para maximizar los **Servicios Ecosistémicos** que nos aporta el arbolado urbano. **Renaturalizar** el jardín, **fomentar el incremento de la biodiversidad**, mejorar la **calidad de vida de los vecinos** a través de los **beneficios terapéuticos** que proporciona su uso, disfrutar del jardín o **reducir las elevadas temperaturas** que se producen en verano mediante el incremento de vegetación, son algunas bondades de estos jardines. Además, en su diseño también se han tenido en cuenta los **problemas de alergias, olores y residuos (los llamados diservicios)**, al tiempo que **mejora la salubridad** y disminuye los riesgos asociados al arbolado urbano.
- Diseñado por la **paisajista Rosa Ceño**, cuyo estudio internacional trabaja en 6 idiomas, este parque forma parte del **Bosque Urbano** municipal y constituye un **nodo conector de la Infraestructura Verde de la ciudad**. Un espacio público **sostenible e innovador**: un **bosque urbano terapéutico**, un **Jardín de los Sentidos** en el que se potencian el olfato, la vista, el oído, el gusto y el tacto.
- Para llevar a cabo la renaturalización del parque, se han plantado **3150 plantas resilientes** que aportan una vistosa floración y frutos que atraerán aves, y se ha fomentado la biodiversidad mediante la plantación de **46 especies vegetales**, de las que **30 presentan una floración** espectacular, como la *Podranea r.*, el *Callistemon v.* o la *Rosa 'Iceberg'*. Esto incluye la plantación de **1000 bulbos** que acabarán naturalizados en el suelo y formarán una alfombra de colores que florecerá cada otoño, entre ellos la especie autóctona de la Sierra de Grazalema *Sternbergia Lutea*.
- Entre los proyectos actuales de Rosa María Ceño Elie-Joseph, **Máster en Jardines Históricos y Servicios Ecosistémicos de la Infraestructura Verde por la Universidad Politécnica de Madrid**, se encuentra la creación de zonas verdes para urbanizaciones y jardines de villas privadas, o el diseño para el nuevo proyecto urbanístico del **estudio internacional de arquitectura L35** en Málaga, que incluye entre sus espacios una plaza pública y un hotel, además de zonas comerciales y residenciales. Un reto apasionante en el que **Rosa Ceño** aúna su trayectoria profesional anterior; su pasión por los idiomas, los viajes y el arte; y su amor por las plantas y el paisajismo, influencias que se imprimen en sus jardines junto a sus orígenes españoles, libaneses y haitianos. En noviembre de 2022, el Proyecto **Los Colores del Litoral**, obra de esta paisajista, ha sido reconocido con el **Primer Premio del Concurso de Jardinería OJA**, otorgado por **AMJA** (Asociación Multisectorial de la Jardinería Andaluza).

Marbella, a 13 de febrero de 2022. Un paseo por los **senderos** proyectados beneficiará la salud de los visitantes y las familias del vecindario. Un espacio verde público es más que un diseño urbano **estético**, pues tiene un valor **funcional** que debe amoldarse a las necesidades y a los gustos de los habitantes. Por ello, la **Participación Ciudadana** ha sido clave en el proceso de diseño del nuevo parque y el Ayuntamiento de Marbella ha tenido en cuenta las peticiones vecinales. Un proyecto pionero en la ciudad que cumple la **Regla** de

las ciudades verdes **3-30-300**: ver 3 árboles desde casa, tener una cobertura vegetal del 30% en el barrio y estar a 300m de un parque.

Jardines terapéuticos para la salud del planeta y los ciudadanos

Hay proyectos que pueden mejorar el bienestar físico, mental y social de una población que, a nivel mundial, ya alcanza los 8.000 millones de habitantes (OMS). Tanta población requiere la renaturalización de las ciudades y, en este contexto, la **biofilia** reconoce la importancia de los espacios verdes urbanos para la mejora de la calidad de vida en las ciudades, más valorada que nunca tras la **Covid-19**. Los **Jardines Públicos de la C/ Valentuñana de Marbella son un ejemplo que sigue los siguientes parámetros.**

La vegetación urbana puede mejorar la **calidad del aire**, directamente incrementando el depósito seco (con más superficies para el depósito o mediante la absorción estomática de los contaminantes), o indirectamente modificando el microclima (sombreo, evapotranspiración, modificación del albedo y de la capa límite). El bosque urbano **disminuye la temperatura interior y exterior**, y reduce el uso de energía y la fotoquímica. Además, al utilizar material local y depositar los residuos generados en el vertedero municipal, disminuye la **huella de carbono** generada.

Las **fitoncidas** son antibióticos naturales del bosque y las **bacterias** que encontramos en ellos (*Mycobacterium vaccae*) tienen un impacto positivo en el sistema inmunológico. Pero la clave está en los **terpenos**, metabolitos secundarios que dan las características organolépticas (aroma y sabor) de las especies vegetales, y constituyen la mayor parte del aceite esencial producido por las plantas aromáticas. Los terpenos reaccionan enseguida ante nuestro sistema inmunitario, fortaleciendo las **defensas del organismo**.

El resultado del **Parque Público de la C/ Valentuñana de Marbella** es un jardín de estilo **Mediterráneo-Tropical**, de bajo mantenimiento, que despierta los **cinco sentidos** del visitante. Los senderos se acompañan de plantas de gran valor ornamental:

- **Olfato.** Las fragancias son las protagonistas del parque. Las arbustivas *Cestrum n.*, *Rosa 'Iceberg'* y *Abelia g.*, las trepadoras *Jasminum o.*, *Trachelospermum j.* y *Lonicera j.*, y las mediterráneas autóctonas *Lavandula d.*, *Rosmarinus o.*, *Helichrysum i.* y *Myrthus c.*, son algunos ejemplos de las más de 450 plantas aromáticas nuevas.
- **Vista.** La contemplación de un entorno armonioso, con elementos vegetales atractivos, como las flores de los *Callistemon c.* o los *Hibiscus* es un placer visual. Las curvas de los senderos y rotondas, y los diseños paisajísticos que los acompañan, transmiten equilibrio con el entorno. El cromatismo rojizo de las *Nandinas d.* y las *Photinias x. f.* contrastará con los verdes del bosque.
- **Oído.** Podremos escuchar las melodías de los pájaros atraídos, sin duda, por un gran número de frutos como los de las especies autóctonas *Myrthus c.*, *Arbutus u.* o *Piscacia l.* El sonido del viento atravesará las nuevas plantaciones.
- **Gusto.** Frutos de plantas autóctonas como la *Phillyrea a.* o el polen de flores como la de la *Abelia g.* fomentarán la biodiversidad.
- **Tacto.** El ciudadano podrá recorrer el parque y palpar texturas suaves como las del *Malvaviscus p.*, rugosas como las de la *Acca s.* o dentadas como las de *Arbutus u.*

Entre las especies vegetales del parque de la C/ Valentuñana, se encuentran las siguientes especies típicas de la **flora autóctona andaluza**:

1. *Cupressus sempervirens 'Stricta'* (ciprés)
2. *Pistacia lentiscus* (lentisco)
3. *Arbutus unedo* (madroño)
4. *Phillyrea angustifolia* (olivilla)

INFRAESTRUCTURA VERDE, SERVICIOS ECOSISTÉMICOS Y ODS

La Infraestructura Verde de Marbella, que a su vez forma parte de la nacional y la europea, está directamente relacionada con los **ODS** fijados por Naciones Unidas; una prioridad en nuestro país y en la ciudad malagueña. Prueba de ello es el sello **Destino Turístico Inteligente (DTI)**, basado en la **Sostenibilidad** y la **Innovación**, recibido por el Ayuntamiento de Marbella. El actual diseño se alinea con los ODS 3,6,8,9,11,12,13,15 y 17 de Naciones Unidas.

El parque, que forma parte del **Capital Natural** de la ciudad, contribuye a mitigar el **Cambio Climático**: La contaminación atmosférica en la ciudad recalienta las zonas centrales urbanas, lo que se traduce en una isla térmica de calor. Podemos mitigar su impacto con la naturación urbana, que es fuente de biodiversidad, conectividad y absorción de CO₂.

Por un lado, el parque potencia los **SSEE de Regulación**, mediante el aumento de la biomasa, con la consecuente mejora de la red de saneamiento y escorrentía, y la absorción de CO₂ generada por el aumento de densidad vegetal. Las raíces de las plantas absorben el agua de lluvia y reducen el riesgo de inundaciones, además de mejorar la infiltración.

Otro SSEE de Regulación es el fomento de la **biodiversidad** a través de prácticas de jardinería sostenibles, gestión de invasoras, y el fomento de la polinización mediante especies resilientes. Regulamos el **clima** con la plantación del nuevo arbolado con copa grande como la *Albizia julibrissin*, y el **ruido** se reduce cuando existen pantallas vegetales como los setos. Purificamos el **aire** mediante la plantación de arbolado. La biodiversidad también se ve favorecida cuando reducimos la **contaminación lumínica**: evitamos emisiones de luz directa al cielo y excesos de iluminación al usar LEDs en los senderos con radiación ámbar de 2.700 grados Kelvin de temperatura.

La mejor **gestión del agua** está ligada a las especies plantadas. Se ha eliminado completamente el césped existente y se ha sustituido por especies con necesidades hídricas mínimas, además de tecnificar el sistema de riego para reducir el consumo de agua. También se ha mejorado la **Calidad del Hábitat**, **reduciendo el mantenimiento del espacio, disminuyendo las podas, optimizando el trabajo de los RRHH, aumentando la infraestructura verde de la ciudad y poniendo en valor áreas recreativas**. Se han evitado los **diservicios** mediante una estudiada selección de especies vegetales, que evita alergias, COVs, especies invasoras y plantas venenosas o susceptibles a plagas y enfermedades.

Asimismo, se han incorporado **Servicios Ecosistémicos Culturales** mediante la proyección de un espacio que crea sensación de bienestar a los individuos, además de la belleza escénica derivada de la composición paisajística. Se puede realizar el recorrido del parque y aprender sobre las especies vegetales de Marbella. La interacción social, la inclusión, el recreo, la formación y la cohesión comunitaria se pueden potenciar en los espacios verdes urbanos, con una **reducción de costes sanitarios** para la administración.

Asesor de los Jardines Públicos de la C/ Valentuñana de Marbella: Gabriel Dorado Martín. Director del Master de Jardines Históricos y Servicios Ecosistémicos de la Infraestructura Verde. ETSI Montes, Forestal y del Medio Natural de la Universidad Politécnica de Madrid.