

## Comité organizador

### Aída Lopez Urbaneja

Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio

Licenciada en CC. Ambientales por la UPV/EHU y Máster en Paisajismo y Gestión del Paisaje. Es experta en restauración ambiental y paisajística así como en protocolos de participación ciudadana y sensibilización para la sostenibilidad. Coordinadora de la Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio, combina su trabajo con la investigación doctoral sobre procesos de socialización para la mejora de la Gestión y Ordenación del Paisaje y la docencia en Máster.

### Lara del Valle Andrade

Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio

Arquitecta por la UPV/EHU y Máster de Paisaje de la UPC. Trabaja como técnica en la Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio y colabora con diferentes estudios desarrollando proyectos de paisaje a escala territorial y urbanística. Combina su actividad profesional con la docencia en asignaturas de TFM y Cartografía.

### Victoria Azpiroz Zabala

Eusko Jaurlaritz / Gobierno Vasco

Arquitecta por la UPV/EHU (Donostia, 1995) ha desarrollado la profesión en varias empresas y en su estudio propio, centrándose en proyectos de edificación y urbanización. A partir del 2008, entró a formar parte del Servicio de Ordenación del Territorio del Gobierno Vasco y su trabajo actual gira principalmente entorno al paisaje y su inserción en la planificación territorial.

Matrícula\*: [www.uik.eus](http://www.uik.eus)

\*Incluye entrada al congreso, servicio de desayuno y comida (lunes) y paseo didáctico

	Hasta el 30-06-2023	Hasta el 09-07-2023
General	70,00 €	80,00 €
Matrícula Cátedra (colectivos asociados)	40,00 €	50,00 €

> Solicítala en: [catedra.unesco-paisajes@ehu.eus](mailto:catedra.unesco-paisajes@ehu.eus)

## Más información

UDA IKASTAROAK / CURSOS DE VERANO / SUMMER COURSES

Miramar Jauregia - Mirakontxa Pasealekua, 48 - 20007 Donostia / San Sebastián

T.: 94.321.95.11 - [info@uik.es](mailto:info@uik.es) - [www.uik.es](http://www.uik.es)

## Participantes

(por orden de aparición)

Agustín Azkarate Garai-Olaun

Ignacio de la Puerta Rueda

Javier Monclús Fraga

Marc Neumann

Askoa Ibisate Gonzalez de Matauco

Arantza Martínez de Lafuente

Jon Asua Aberasturi

Lara del Valle Andrade

Francisco Durán Vian

Juan José Pons Izquierdo

Gaizka Aranguren Urroz

Paola Sangalli Uggeri

Pepa Morán Núñez

Javier Puertas Juez

Aida López Urbaneja

Victoria Azpiroz Zabala

Margarita Jover Biboum

Iñaki Alday Sanz

Miren Onaindia Olalde

Juan Vilela Lozano

Patxi Galarraga Aiestaran

Nacho Cloux Pérez



# PAISAJES FLUVIALES

Los retos y oportunidades de los espacios fluviales para alcanzar los ODS

10-11 jul.



Cód: **A01-23**

Tipo de actividad: **Congreso**

Ciclo: **Arquitectura y Urbanismo**

Ubicación: **Bizkaia Aretoa (sala BAROJA)**  
Avda. Abandoibarra 3, BILBAO

Disponible: **Conexión online via zoom**

Idioma: **Castellano**

Validez académica: **20 horas**

Antolakuntza Batzordea / Comité Organizador / Organising Committee

Ikastaroaren laguntzaileak / Colaboradores del curso / Course collaborators



<http://www.catedraunesco.eu/>



[catedra.unesco-paisajes@ehu.eus](mailto:catedra.unesco-paisajes@ehu.eus)

## Resumen

VI. edición del anual **Curso de Verano sobre Paisaje** codirigido por la Dirección de Planificación Territorial y Agenda Urbana de Gobierno Vasco y la Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio (UPV/EHU). Este 2023, centrado en los PAISAJES FLUVIALES.

Río y ciudad han estado íntimamente ligados desde el origen de los asentamientos humanos. Derivado de esta larga relación se han modificado muchas márgenes fluviales, encauzándolas en numerosas ocasiones e incluso cubriéndolas en otras. Estas transformaciones han dado soporte al desarrollo urbano y a la actividad sociocultural y económica durante años, pero también han provocado un mayor riesgo de inundaciones en algunos casos. Por ello, desde hace años nuestras inquietudes se centran en este aspecto, acentuado en la actualidad debido al Cambio Climático, así como en la materialización de las soluciones. Ante esta compleja realidad territorial a la que nos enfrentamos, existen **diferentes instrumentos y estrategias que juegan un papel fundamental en la planificación (ordenación, gestión o protección) de estos ámbitos**; herramientas que buscan el equilibrio entre la puesta en valor del Paisaje Fluvial, la mejora medioambiental, la mitigación del riesgo de inundación y la oportunidad de establecer usos compatibles con las dinámicas fluviales.

Pero si ahondamos el contexto actual de crisis climática, donde nuestras ciudades tienden a una mayor concentración de población y, por tanto, donde la habitabilidad y la salud constituyen objetivos prioritarios y comunes de las políticas globales y territoriales, es importante entender **que los espacios fluviales son espacios de oportunidad capaces de hacer frente a estos desafíos y de contribuir a lograr entornos urbanos más resilientes y sostenibles**. Para ello, resulta imprescindible una aproximación integral a los Paisajes Fluviales que comprenda que todos los factores característicos (la estructura urbana de borde de río -fachada fluvial-, la inundabilidad como factor de riesgo y el río como corredor de vida), están indisolublemente unidos.

Por ello, en este Curso de Verano se ofrecerá:

- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL** a través de una mesa redonda con especialistas en la materia.
- MUESTRA DE CASOS PRÁCTICOS** (de la CAPV y otras CCAA) en formato de ponencias individuales sobre restauración fluvial, regeneración urbana y puesta en valor.
- HERRAMIENTAS PRÁCTICAS** que en la CAPV están sirviendo como instrumentos para valorizar, planificar y ordenar estos espacios.
- CUESTIONES TRANSVERSALES** (socialización de los valores y del riesgo, estrategias de gobernanza, salubridad, etc.) en torno a los Paisajes Fluviales.
- RUTA DIDÁCTICA** a un espacio fluvial de interés.

## Programa

### DÍA 1 / 10 de julio

#### 09:00 - 9:30 ACREDITACIÓN

#### 09:30 - 10:00 BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

**Agustín Azkarate.** Director de la Cátedra UNESCO Paisajes Culturales y Patrimonio. UPV/EHU

**Ignacio de la Puerta.** Director de Planificación Territorial y Agenda Urbana. Gobierno Vasco

#### 10:00 – 11:00 PONENCIA MARCO

**Javier Monclús.** Catedrático de la Universidad de Zaragoza. *“Paisajes fluviales: proyectos urbanos y paisajísticos”*

#### 11:00 - 11:30 PAUSA-CAFÉ (Sala Laboa)

#### 11:30 – 12:00 PONENCIA CONTEXTUALIZACIÓN: Cambio climático

**Marc Neumann.** Basque Centre for Climate Change (BC3) & Ikerbasque. *“Cambio climático en entornos fluviales: impactos, adaptación y mitigación”*

#### 12:00 – 13:30 DEBATE DE CONTEXTUALIZACIÓN MODERADO

**Askoa Ibisate.** Profesora del Departamento de Geografía, Prehistoria y Arqueología de la UPV/EHU.

**Arantza Martínez de Lafuente** Responsable de Evaluación de URA (Agencia Vasca del Agua).

**Jon Asua** Responsable del Servicio de Ordenación del Territorio y Planeamiento - Departamento de Planificación Territorial de Gobierno Vasco.

**Moderadora: Lara del Valle.** Técnica de la Cátedra UNESCO Paisajes Culturales y Patrimonio. UPV/EHU.

#### 13:30 – 15:00 PAUSA COMIDA PARA TODOS (Sala Laboa)

#### 15:00 – 15:30 COMUNICACIONES BREVES INVITADAS

**Francisco Durán** Fundación Biodiversidad y **Juan José Pons** Universidad de Navarra. *“La ocupación del espacio fluvial en las áreas urbanas españolas”*

**Gaizka Aranguren** Labrit Multimedia. *“Coágulos en las venas. Patrimonio cultural y restauración fluvial: una ecuación sostenible”*

#### 15:30 – 16:30 PONENCIAS INDIVIDUALES: Casos prácticos

**Paola Sangalli.** Socia del estudio Sangalli Coronel y Asociados S.L. . *“Bioingeniería del Paisaje en la rehabilitación de ríos urbanos. El ejemplo del Río Estepona (Bakio)”*

**Pepa Morán.** Profesora asociada DUOT, MBLandarch – ETSAB UPC y fundadora Pepa Morán arquitectura y paisaje. *“Revelar capacidades”*

#### 16:30 – 17:00 PONENCIA INTRODUCTORIA ACTIVIDAD EXTRA

**Javier Puertas.** Presidente AVPIOP, miembro de la Junta Directiva y Coord. de la Red Europea de Patrimonio Industrial (ERIH – European Route of Industrial Heritage). *“La alargada sombra del “efecto Guggenheim” y sus efectos sobre el patrimonio marítimo-portuario e industrial de la Ría de Bilbao”*

#### 17:00 – 19:30 (aprox.) "VISITA GUIADA por Punta Zorroza"

### DÍA 2 / 11 de julio

#### 09:30 – 10:30 PONENCIAS INDIVIDUALES: Enfoque práctico desde la CAPV

**Aída Lopez.** Coordinadora de la Cátedra UNESCO Paisajes Culturales y Patrimonio. UPV/EHU. *“Guía de buenas prácticas en materia de paisaje. Espacios urbanos fluviales”*

**Victoria Azpiroz.** Técnica del departamento. de Planificación Territorial, Vivienda y Transportes. Gobierno Vasco. *“Planes de Acción del Paisaje”*

#### 10:30 – 11:30 PONENCIA MARCO

**Iñaki Alday.** Decano y Catedrático de Arquitectura de la Universidad de Tulane, Co-Director de The Yamuna River Project, y director y co-fundador de aldayjover arquitectura y paisaje

**Margarita Jover.** Directora y co-fundadora de aldayjover arquitectura y paisaje, y Catedrática en Arquitectura de la Universidad de Tulane.

*“Ciudades y ríos”*

#### 11:30 - 12:00 PAUSA-CAFÉ (Sala Laboa)

#### 12:00 – 13:00 PONENCIAS INDIVIDUALES: Cuestiones Transversales

**Juan Vilela.** Técnico del CEA (Centro de estudios ambientales) de Vitoria-Gasteiz. *“Estrategia de Infraestructura Verde Urbana de Vitoria-Gasteiz, intervenciones fluviales”*

**Patxi Galarraga.** Arquitecto socio director Projekta Urbes. *“Los parques fluviales como herramienta para fomentar la salud y el bienestar comunitario”*

**Nacho Cloux.** Técnico de proyectos Red Cambera. *“Proyecto Rios en Cantabria: conocer, sentir y cuidar”*

#### 13:00 – 13:45 PREGUNTAS Y DEBATE MODERADO

**Moderadora: Miren Onaindia.** UPV/EHU.

#### 13:45 – 14:00

#### CIERRE Y AGRADECIMIENTOS