



320 pages – 16,5 × 27,7 cm – 35 €
Parution : 17 mai 2024

Once jardines de aridez

Experiencias marroquíes

Hoy en día, el cambio climático es la principal preocupación de los jardineros. ¿Cómo imaginar un jardín sin agua?

Los paisajistas Arnaud Maurières y Eric Ossart diseñaron su primer jardín marroquí a principios de la década de 2000. Durante más de veinte años, sus creaciones han seguido la evolución del clima y se han adaptado a él.

En esta obra recorren su recorrido por once jardines representativos. Con generosidad, comparten sus conocimientos para ahorrar agua, crear biotopos naturales y llevar una biodiversidad real incluso al jardín más pequeño. Finalmente, nos ofrecen el listado exhaustivo de plantas autóctonas o exóticas que componen sus jardines.

Las fotografías de Marie Taillefer ofrecen un testimonio justo y original de su trabajo, que pretende ser ejemplar para la creación contemporánea de jardines en todo el Mediterráneo.

Los autores

Eric Ossart y Arnaud Maurières unieron fuerzas en 1986 para crear el Domaine horticole de la Bellongue, en Ariège, especializado en la producción de plantas raras. En 1989 se trasladan a París para fundar su agencia de paisajismo y eventos. Desde entonces, han creado numerosos jardines y publicado varias obras (el último Manifiesto del Jardín Emocional fue publicado por Plume de carotte).

