

## EL PAISAJISMO EN ESPAÑA

Por suerte, el paisajismo ya es una profesión reconocida y demandada en España, no como hace 25 años cuando yo la estudié y me preguntaban si pintaba cuadros. Pero, ¿cuál es la situación actual de la profesión y de sus profesionales? ¿Cuál es su futuro?

Antes de responder a estas preguntas, vamos a realizar un pequeño recorrido por los orígenes de esta disciplina para poder entender los cambios y adaptaciones a las que ha sido sometida.

Desde la antigüedad han existido los jardines y las personas que los diseñan. Tenemos constancia de estos grandes jardines en la antigua Babilonia, en los castillos y grandes residencias como Versalles, la Alhambra o los palacios italianos del renacimiento. Todos comparten una característica aparte de su espectacularidad: fueron diseñados y disfrutados por la clase alta, la monarquía, el clero y las familias más adineradas.

Pasado el tiempo, los jardines se empiezan a popularizar, en el sentido de estar disponibles para la ciudadanía en general. Las ciudades crecen y se comienza a ser consciente de los beneficios de los espacios al aire libre como lugares saludables, sobre



todo en el contexto de la revolución industrial. El mejor ejemplo de esto es Central Park en Nueva York. De hecho, se le considera el origen del paisajismo contemporáneo, y a Frederik Law Olmsted, su diseñador, el padre de la profesión tal y como la conocemos actualmente.

En nuestro país, esta manera de hacer las cosas todavía tardará en llegar. Incluso hoy en día estamos por detrás de algunos de nuestros vecinos más cercanos (Francia, Portugal, Italia). Pero es cierto que, a partir de los años 70, se empieza a ver un interés en el diseño de los espacios verdes y se construyen los grandes parques en las ciudades más importantes. Los eventos del 92 le dan a la profesión el espaldarazo que necesitaba. En paralelo, empiezan a surgir las primeras escuelas de Paisajismo, aunque todavía con títulos propios. De ellas salieron los primeros paisajistas españoles.

Pero, ¿qué es un paisajista? Analicemos la definición que hace la Federación Internacional de Arquitectos Paisajistas (IFLA):

# La jardinera

LOS ARQUITECTOS PAISAJISTAS PLANIFICAN, DISEÑAN, Y GESTIONAN ENTORNOS NATURALES Y CONSTRUIDOS, APLICANDO PRINCIPIOS ESTÉTICOS Y CIENTÍFICOS PARA ABORDAR CUESTIONES DE SOSTENIBILIDAD ECOLÓGICA, CALIDAD Y SALUD DE LOS PAISAJES, MEMORIA COLECTIVA, PATRIMONIO, CULTURA Y JUSTICIA TERRITORIAL. AL DIRIGIR Y COORDINAR OTRAS DISCIPLINAS, TAMBIÉN SE OCUPAN DE LA INTERACCIÓN ENTRE LOS ECOSISTEMAS NATURALES Y CULTURALES, POR EJEMPLO, DE LA ADAPTACIÓN Y LA MITIGACIÓN RELACIONADAS CON EL CAMBIO CLIMÁTICO, LA ESTABILIDAD DE LOS ECOSISTEMAS, MEJORAS SOCIOECONÓMICAS Y ASPECTOS DE LA SALUD Y EL BIENESTAR DE LA COMUNIDAD, A FIN DE CREAR LUGARES QUE FAVOREZCAN EL BIENESTAR SOCIAL Y ECONÓMICO.



De esta definición se pueden extraer varias conclusiones. Nos centraremos en dos de ellas: la aplicación de principios estéticos y científicos y la importancia de la mitigación de las consecuencias del cambio climático y los beneficios socio-económicos y en la salud y bienestar de los seres vivos (todos).

Es por esto que la profesión del paisajista es clave para varios de los procesos que actualmente son de suma importancia en todos los proyectos de paisaje. Por un lado, la renaturalización urbana, necesaria por la desnaturalización previa que habían sufrido las ciudades en las épocas de desarrollo. Es el momento de enmendar y aprender de los errores del pasado, y esta solución pasa por no encargar los proyectos de renaturalización a los mismos que las desnaturalizaron. Son los paisajistas (junto con el resto de los profesionales) los encargados de llevar a cabo esta labor.



Por otro lado, la puesta en valor de la infraestructura verde/azul y los servicios ecosistémicos derivados de una infraestructura de calidad. Esta debe entenderse como el conjunto de reservas, zonas verdes y elementos naturales diseñados y gestionados para ofrecer servicios ambientales a los seres humanos. Estos servicios ecosistémicos son las contribuciones de los sistemas naturales al bienestar humano y su calidad de vida. Aparte de los beneficios medioambientales y sociales obvios, queremos resaltar los servicios económicos, que son muy importantes, sobre todo, para las administraciones y los promotores. Estos beneficios económicos son: el incremento del valor de la propiedad y del suelo, la creación de empleo, el crecimiento del turismo (sostenible) y la mejora en la producción alimentaria.



¿Cuál es el futuro de la profesión en España? Actualmente contamos con tres grados en paisajismo en Universidades públicas de las que cada año salen más de 50 profesionales,

# La jardinera

además de 10 títulos de posgrado específicos.

Una vez conseguido el reconocimiento oficial, la profesión pasará de estar reconocida socialmente a estarlo legalmente. En este momento es necesario que la figura del paisajista sea fundamental y obligatoria en todos los proyectos de diseño urbano y del paisaje, y se incorpore a las administraciones públicas y a las empresas privadas.



Esperemos que en un futuro cercano los paisajistas formen parte y lideren equipos multidisciplinares junto con arquitectos, urbanistas, ingenieros, medioambientalistas, jardineros, arboristas, antropólogos, sociólogos, agrónomos, etc...



**Iñaki Viñuela**  
**Presidente de la Asociación Española de Paisajistas**

